Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад с.Грачев Куст

Перелюбского муниципального района

Саратовской области»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

для детей 2-7 лет

музыкального руководителя

Магамадовой Юлии Вячеславовны

на 2023-2024 у.г.

Настоящая редакция рабочей программы разработана на основании Федерального закона “Об образовании в Российской Федерации” ст. 48, ч. 1, п. 1, в соответствии с ФГОС и ФОП ДО, образовательной программой МБДОУ "Детский сад с. Грачёв Куст Перелюбского муниципального района Саратовской области".

Данная программа воспитательно-образовательной деятельности музыкального руководителя составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, парциальной программы музыкального воспитания «Ладушки», авторов И.Новоскольцевой и И,Каплуновой (издательско-полиграфической фирмы «Реноме» г.Санкт-Петербург» 2015), реализуемых в части формируемой участниками образовательных отношений и предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Включает в себя следующие разделы:

1.Приветствие.

2.Музыкально – ритмические движения.

2.Развитие чувства ритма, музицирование.

3.Пальчиковая гимнастика.

4.Слушание музыки.

5.Распевание, пение.

6.пляски, игры, хороводы.

**Содержание непосредственной образовательной деятельности «Музыка»** направленно на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* *Развитие музыкально-художественной деятельности;*

(через художественное восприятие музыкальных образов осознать связь музыки с окружающим миром, сформировать нравственно-эстетическое отношение к нему, стремление активно, творчески сопереживать воспринимаемому).

* *Приобщение к музыкальному искусству;*

( научить понимать музыкальное искусство, наслаждаться им, развивать музыкально-творческие способности).

Построение образовательного процесса в содержании рабочей программы основано на основе комплексно-тематического планирования, что дает большие возможности для развития детей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

*Содержание Программы соответствует основным принципам дошкольного образования:*

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе определены периоды проведения мониторинга, участники, основные задачи и показатели анализа. Мониторинг образовательного процесса по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» музыкальная деятельность осуществляется через отслеживание результатов освоения рабочей программы.

Срок реализации программы – 5 лет